

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
п. Арамиль Сысертского района Свердловской области**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 17
от 30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ №3»
А.С. Бархатова
Приказ № 160-ОД от 30.08.2022



***Программа дополнительного образования*
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №3»**

«УДИВИТЕЛЬНЫЙ ФЕТР»

Художественно – эстетическая направленность

Возраст обучающихся средний и старший школьный возраст 9-11 лет
Срок реализации: 1 год (9 месяцев, 64 часа)

Составитель: Каштанкина Ольга Андреевна - учитель ИЗО,
педагог дополнительного образования

п. Арамиль, 2022 г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Содержание общеразвивающей программы	8
Содержание программы	11
Материально-техническое обеспечение программы	17
Список литературы	19

Пояснительная записка

Данная программа ориентирована на художественно-эстетическое направление развития личности.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста со 2 класса по 4 класс. Занятия проводятся 1 раз в неделю по два академических часа. Количество обучающихся в группе от 5 человек, но не более 15, поскольку специфика кружковой деятельности включает в себя строжайшее соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических норм. Срок реализации программы 1 год. Работа в кружке по программе рассчитана на 64 часов.

Программа по внеурочной деятельности «Удивительный фетр» составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (статья 48);

Федеральный закон от 29.10.2010. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060);

Постановлению Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации « Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2-11 № 19993);

Программа соответствует:

требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

программам формирования универсальных учебных действий.

Актуальность программы

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с детьми со 2 класса по 4 класс.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться - самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;

развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;

системность организации учебно-воспитательного процесса.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, конструктора, художника - оформителя, художника-модельера. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Удивительный фетр» позволяет развивать творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития

творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Новизна программы: программа знакомит учащихся не только с традиционными видами рукоделия, но и с современными направлениями декоративно-прикладного творчества.

Адресат программы: Программа предназначена для детей 9-11 лет, независимо от пола, уровня развития, особенностей здоровья и способностей ребенка на начальном этапе, проявляющих интерес к прикладному искусству, желающих шить мягкие игрушки своими руками с использованием фетра. Программа учитывает возрастные особенности младшего школьного возраста. Число детей, одновременно находящихся в группе – от 5 до 15 человек.

Режим занятий: Для обучающихся занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (40 минут 1 занятие)

Объем программы. Срок освоения программы: 1 год обучения

Формы обучения и виды занятий: Очная. Занятия проводятся групповые, аудиторные, внеаудиторные (экскурсии, практические работы).

Особенности организации образовательного процесса

Программа предусматривает групповые занятия с теоретической частью и практическими заданиями, большая часть занятий отводится практическим заданиям. Для реализации творческого потенциала учащиеся участвуют в выставках, конкурсах и других мероприятиях, организуемых школой и др. Реализация программы возможна, в том числе, путем электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий.

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

1. Развивающие: развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

2. Обучающие: овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

3. Воспитательные: воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Принципы, лежащие в основе программы:

доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

«от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать

сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Содержание общераввивающей программы

Учебный план

№	Названиеразделов, темы:	всего	теория	практика	Формыаттестации/ контроля
	Тематическиеблоки				
1.	Вводноезанятие	1	1		Устный опрос, игра. Правила поведения на занятиях.
2.	Основные приемы работы с фетром	1	0,5	0,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
3.	Материаловедение.	1	0,5	0,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
4.	Основные ручные швы.	3	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
5.	Способы закрепления нити.	1	0,5	0,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
6.	Цветоведение	1	0,5	0,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
Выполнение игрушек из фетра.					

7.	«Матрешка»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
8.	«Пони»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
9.	«Веселый клоун»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
10.	«Зайчик»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
11.	«Собачка»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
12.	«Игрушка по выбору»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
13.	«Котенок»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
14.	«Львенок»	4	0,5	2,5	Участие в выставках,

					конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
15.	«Медвежонок»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
16.	«Игрушка по выбору»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
17.	«Совушка»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
18.	«Цыпленок»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
19.	«Пингвин»	4	0,5	2,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
20.	«Цветок»	3	0,5	1,5	Участие в выставках, конкурсах, контрольные задания, фотоотчёт
21.	Выставка работ	1		1	Контроль знаний, Подведение итогов Награждение

Содержание программы

2 – 4 класс (64 часа)

Тема 1. Вводное занятие. 1 час.

Знакомство преподавателя с учащимися. Запись в группы. Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике. Демонстрация изделий.

Правила поведения на занятиях.

Тема 2. Основные приемы работы с фетром.

2.1. ТБ при работе. Основы безопасного труда на занятиях. Инструменты и приспособления. Правила при работе с ножницами, иглками, булавками, клеем. 1 час.

2.2. Материаловедение. Виды фетра и их получение. Свойства фетра. Способы обработка различных поверхностей фетра.

Практическая работа: определить вид фетра. 1 час.

2.3. Основные ручные швы. Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Шов «вперед иголкой», «петельный», «стебельчатый», «потайной».

Практическая работа: выполнение швов на фетре. 2 часа.

2.4. Способы закрепления нити. Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения игрушек.

Практическая работа: закрепление нити несколькими способами. 1 час.

Тема 3. Цветоведение.

Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции.

Практическая работа: выполнение аппликации – цветовой круг из фетра. 1 час.

Сочетание цветов. Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цвета.

Практическая работа: подобрать необходимые для работы цветочные сочетания на примере одного из объектов труда. 1 час.

Тема 4. Выполнение игрушек из фетра.

4.1. Матрешка. Беседа об истории народной игрушки и народного костюма. Анализ образцов - связь материала, формы росписи.

Практическая работа: Зарисовка видов матрешек. Виды фетра и их подбор для выполнения данной работы. Заготовка выкроек-лекал, раскрой каркаса и ткани, работа с клеем, сшивание деталей оформление игрушки. 4 часа.

4.2. Пони. Беседа о городецкой росписи. Анализ декоративного решения игрушек-сувениров.

Практическая работа: Зарисовка мотивов городецкой росписи, заготовка выкроек-лекал, раскрой фетра и узоров аппликации, сшивание деталей, пришивание тесьмы, наклеивание аппликации, оформление игрушки. 4 часа

4.3. Веселый клоун. Беседа о декоративных лоскутных изделиях в крестьянском быту.

Практическая работа: Зарисовка мотивов в альбоме различных видов игрушек. Разработка мозаики костюма клоунов. Выполнение выкроек-лекал, подбор фетра, практическое выполнение модели, оформление. 4 часа.

4.4. Зайчик. Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.5. Собачка. Образы животных в скульптуре и живописи. Объемные игрушки. Выполнение объемной игрушки.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.6. Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение объемной игрушки. Подведение итогов. Что мы можем сделать самостоятельно?

Практическая работа: самостоятельное выполнение эскизов игрушки - различные варианты оформления, запись технологической карты «Последовательность выполнения работ». Раскрой фетра и пошив, заготовка и

укрепление каркаса, набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.7. Котенок.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.8. Львенок.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.9. Медвежонок.

Беседа об объемных игрушках.

Краткие сведения о материаловедении. Отличительные особенности объемной игрушки.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.10. Игрушка по выбору.

Обобщив все полученные знания, учащиеся самостоятельно выполняют выбранную игрушку, предварительно зарисовав ее в альбоме, выполнив чертежи и выкройки-лекала.

Практическая работа: самостоятельное выполнение эскизов игрушки - различные варианты оформления, запись технологической карты «Последовательность выполнения работ». 4 часа.

4.11. Совушка.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.12. Цыплёнок.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 3 часа.

4.13. Пингвин.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 4 часа.

4.14. Цветок.

Объяснение выполнения работы.

Практическая работа: раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. 3 часа.

Тема 5. Выставка работ. Подготовка и проведение выставки готовых работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов года. 1 час.

Организационно-педагогические условия

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование	Кол-во, в расчете на одного обучающегося
1.	Кабинет	1
2.	Стол, стулья	1
3.	Доска	1
4.	Проектор и экран	1
5.	Персональный компьютер с выходом в Интернет	1
6.	Ножницы	1
7.	Иглы - булавки	10
8.	Сантиметровая лента	1
9.	Атласная лента разной ширины и цветов	5
10.	Набор цветных ниток (швейных), мулине, ирис	набор
11.	Клей	
12.	Кружева, тесьма, лента, шнуры, шерстяные нитки	
13.	Бусы, пуговицы, кнопки, липучки, бисер, пайетки	наборы
14.	Пяльцы (большие и маленькие)	
15.	Калька, копировальная бумага	10
16.	Синтепон	500 гр.
17.	Картон, пластик и т.д.	10
18.	Уголок по технике безопасности	

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное

образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Методические материалы

Методическая литература, планы, разработки занятий, сценарии мероприятий, готовые работы, наглядные пособия и дидактический материал: образцы, рисунки, схемы, фото, диагностические карты, материалы для работы, презентации по обучению, технике безопасности, охране здоровья, видео и аудиозаписи, инструкции по ТБ, мультимедийные презентации по декоративно-прикладному творчеству, аудио, фото, видеоматериалы, интернет - источники; научно-популярные журналы по творчеству.

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Инструменты оценки достижений учащихся по программе носят вариативный характер и способствуют росту их самооценки и познавательных интересов.

Способы оценки результатов:

Наблюдение педагога за деятельностью детей на занятиях;

- коллективное обсуждение на каждом занятии и анализ выполненных работ; самооценка учащимся своей работы;
- промежуточные тематические выставки детских работ в течение года;
- фотоотчёты в социальных сетях, прозрачность деятельности объединения для родителей и общественности; оценка родителями, друзьями;
- в конце года — итоговая выставка, где отмечаются лучшие работы;
- промежуточные и итоговые аттестации проводятся в различных формах (игры, зачёта, экзамена, конкурса, викторины, анкетирования, диагностика и др.)
- участие в выставках, конкурсах разного уровня, где работы оцениваются профессиональным жюри (лучшие детские работы отмечаются грамотами и подарками).

Критерии оценки образовательных результатов учащихся:

- соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям;

- соответствие практических умений и навыков программным требованиям;
- отсутствие затруднений в использовании различных инструментов и приспособлений;
- креативность выполнения практических заданий;
- самостоятельность работы по схемам, рисункам и технологическим картам;
- адекватность восприятия информации идущей от педагога и сверстников;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его;
- аккуратность и ответственность в работе.

Критерии личностного развития ребенка в процессе освоения программы:

- способность переносить (выдерживать) нагрузки в течение занятия;
- способность активно побуждать себя к практической деятельности;
- способность доводить начатое дело до конца;
- способность оценивать себя адекватно реальным достижениям;
- умение контролировать свои поступки;
- интерес к занятиям в детском объединении;
- способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.

Высокому уровню освоения программы соответствует максимальное соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям; соответствие практических умений и навыков программным требованиям; отсутствие затруднений различных инструментов и приспособлений; креативность в выполнении практических заданий, самостоятельность работы по схемам и рисунка, работа со специальной литературой, адекватность восприятия информации; способность готовить свое рабочее место к работе и убирать его за собой; аккуратность и ответственность в работе.

Среднему уровню освоения программы соответствует средним теоретическим знаниям ребенка по программе; демонстрация среднего уровня

практических умений и навыков; наличие некоторых затруднений в работе с различными инструментами и приспособлениями; частичная самостоятельность при работ: со схемами и рисунками, в работе со специальной литературой; способность готовить своё рабочее место к работе и убирать его за собой; аккуратность и ответственность в работе.

Низкому уровню освоения программы соответствует минимальное соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям; предельно допустимое соответствие теоретических умений и навыков практическим требованиям; наличие затруднений в работе с различными инструментами и приспособлениями; способность готовить своё рабочее место к работе и убирать его за собой.

Критерии оценки работ учащихся

Критерии	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Самостоятельность	Выполняет работу при помощи педагога	Выполняет работу с небольшой помощью педагога	Самостоятельно выполняет работу
Трудоемкость	Мелких деталей нет, выполнено просто	Имеет мелкие детали, но выполнено просто	Много мелких деталей, выполнение сложное
Цветовое решение	Не соблюдает гармоничность цветовой гаммы	Не всегда соблюдает цветовое решение	Гармоничность цветовой гаммы
Креативность	Работает строго по образцу	Работает по образцу, но добавляет свои детали	Оригинальное выполнение работы, самостоятельность замысла
Качество исполнения	Содержит грубые дефекты	Содержит небольшие дефекты	Изделие аккуратное

Уровень выполнения работ оценивается и заносится в таблицу

№	Ф.И.учащегося	Самостоятельность	Трудоемкость	Цветовое решение	Креативность	Качество исполнения	Итоговый балл

Список литературы

для педагога:

Нормативно-правовые акты:

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, N 273-ФЗ;
2. •Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 с изменениями на 30.09.2020 г.)
3. •СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г. №28..
4. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками» М., Аквариум, 1998.
5. Гусакова А.М. «Рукоделие в начальных классах». М., Просвещение, 1985.
6. Гусаковаа М.А. «Подарки и игрушки своми руками». М., Сфера, 2000.
7. Еременко Т., Лебедева Л., «Стежок за стежком». М., Малыш, 1986.
8. Кочетова С.В. «Игрушки для всех». М., Олма-пресс, 1999.

Интернет-ресурсы:

1. Интернет-сайты: «Страна Мастеров»
2. vk.com/topic-73746821_30498310 .
3. <https://bantomaniya.ru/master-klassy/igrushki-iz-fetra>
4. <https://ktototam.ru/product-category/igrushki-iz-fetra/>
5. <https://umslon.ru/razvivajushie-igrushki/igrushki-iz-fetra/>
6. <https://karamellka.ru/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>
7. <https://karamellka.ru/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>
8. <https://karamellka.ru/igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>

для учащихся:

Интернет-ресурсы:

1. Интернет-сайт: «Страна Мастеров»
2. <https://page365.ru/igrushki-iz-fetra-sxemy-i-vykrojki.html>
3. <https://podelunchik.ru/igrushki-iz-fetra>
4. <https://mirpozitiva.ru/articles/1923-podelki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>